

Oktatás, nevelés, kultúra – a Művelődéstörténeti Doktori Program műhelykonferenciája ELTE BTK Történeti Intézet Szekfű Gyula Könyvtára 2016. június 8.

10.00 – 10.10 Dékáni köszöntő

10.10 – 10.20 Dr. Kósa László professor emeritus, a Művelődéstörténeti Doktori Program vezetőjének köszöntője

OKTATÁS (szekcióvezető: Dr. Szögi László egyetemi docens)

10.20 – 10.40 Juhász Réka Ibolya: *A királyi jogakadémiák felállításának célja és a magyar értelmiség képzésére gyakorolt hatása (1777-1849)*

10.40 – 11.00 Durovics Alex: Az evangélikus líceumok helye és szerepe a magyar oktatási intézmények sorában

11.00 – 11.30 Tarján Tamás: Hogyan segíthetnek a nemzetközi „trendek” a dualizmuskori Magyarország oktatási rendszerének újraértékelésében?

11.30 – 11.45 Kérdések, vita

11.45 – 12.30 Ebédszünet

NEVELÉS, ISMERETTERJESZTÉS (szekcióvezető: Dr. Géra Eleonóra egyetemi docens)

12.30 – 12.50 Lakatos Hajnalka: Az egyesületek szerepe a répacukorgyártás szakmai ismereteinek terjedésében

12.50 – 13.10 Pálóczy Éva Kata: Neveléssel és oktatással a tuberkulózis ellen

13.10 – 13.30 Szakács Annamária: Teleki Sándor gróf tárai ismeretterjesztő tevékenysége

13.30 – 13.45 Kérdések, vita

13.45 – 14.00 Kávészünet

KULTÚRA (szekcióvezető: Dr. Kósa László professor emeritus)

14.00 – 14.20 Kárpáti Attila István: „Olvasójink gyönyörködtetöt kívánnak...”
Wesselényi Miklós és az Erdélyi Múzeum

14.20 – 14.40 Papp Csilla: A koronázási jubileum az erdélyi lapokban

14.40 – 15.00 Teleki András: „Ő is Salamon templomán dolgozott”. A gyászoló szabadkőművesség Ferenc József-képe az 1916 utolsó hónapjaiban lezajló gyászszertartások tükrében

15.00 – 15.15 Kávészünet

15.15 – 15.35 Sóti Lajos: „...a kapcsolat Olaszország és Magyarország között nem merülhet feledésbe.”

A Korvin Mátyás Egyesület működésének első évei és a Magyar Nemzeti Múzeum Dante-kiállítása

15.35 – 15.55 Berta Erika: Egy cseh darab bemutatásának vitás kérdései –
Karel Čapek R.U.R című drámájának bemutatója Budapesten

15.55 – 16.10 Kérdések, vita

16.10 Zárszó



MEGHÍVÓ